

Plus ie desire oublier à4

Etienne du Tertre

Livre XI de 22 chansons nouvelles à 4 parties - Paris - N.du Chemin - 1554

Canto

8 Plus ie de - si - re'ou - bli - er sa pre - sen -
Et la voy - ant d'el - le cer - che l'ab - sen -

Alto

8 Plus ie de - si - re'ou - bli - er sa pre - sen -
Et la voy - ant d'el - le cer - che l'ab - sen -

Tenor

8 Plus ie de - si - re ou - bli - er sa pre - sen -
Et la voy - ant d'el - le cer - che l'ab - sen -

Basso

8 Plus ie de - si - re'ou - bli - er sa pre - sen -
Et la voy - ant d'el - le cer - che l'ab - sen -

5

8 ce, plus de la voir, i'ay grand' af - fe - cti - on, O
ce, fuy-ant le bien, dont quiers pos - ses - si - on.

8 ce, plus de la voir, i'ay grand' af - fe - cti - on, O
ce, fuy-ant le bien, dont quiers pos - ses - si - on.

8 ce, plus de la voir, i'ay grand' af - fe - cti - on, O
ce, fuy-ant le bien, dont quiers pos - ses - si - on.

8 ce, plus de la voir, i'ay grand' af - fe - cti - on, O
ce, fuy-ant le bien, dont quiers pos - ses - si - on.

11

8 cha - ste'A - mour, qui sçais l'oc - ca - si - on, de ce de -
cha - ste'A - mour, qui sçais l'oc - ca - si - on, de ce de -

8 cha - ste'A - mour, qui sçais l'oc - ca - si - on, de ce de - part, mets fin à
cha - ste'A - mour, qui sçais l'oc - ca - si - on, de ce de -

part, mets fin à mon mar - ty - re, ou fais au moins,
 part, mets fin à mon mar - ty - re, ou fais au
 mon mar - ty - re, à mon mar - ty - re, ou fais au moins,
 part, mets fin à mon mar - ty - re, ou fais au

si'el - le'a in - ten - ti - on, de m'ou bli -
 moins, si'el - le'a in - ten - ti - on, de m'ou bli -
 si'el - le'a in - ten - ti - on, de m'ou bli - er, de m'ou - bli -
 moins, si'el - le'a l'in - ten - ti - on, de m'ou bli - er, qu'à

er, qu'à mon de - sir a - spi - 1^{re}, ou fais 2^{re}
 er, qu'à mon de - sir a - spi - 1^{re} ou 2^{re}.
 er, qu'à mon de - sir a - spi - 1^{re}, ou fais 2^{re}.
 mon de - sir a - spi - re, ou re.

Livre XI de 22 chansons nouvelles à 4 parties - Paris - N.du Chemin - 1554

8 Plus ie de - si - re'ou - bli - er sa pre -
Et la voy - ant d'el - le cer - che l'ab -

4
8 sen - ce, plus de la voir i'ay grand' af - fe -
sen - ce, fuy - ant le bien, dont quiers pos - ses -

8
8 - cti - on, O cha - ste'A - mour, qui sçais -
- si - on.

13
8 l'oc - ca - si - on, de ce de - part, mets fin à

17
8 mon mar - ty - re, ou fais au moins,

21
8 si'el-le'a in - ten - ti - on, de m'ou - bli -

25
8 er, qu'à mon de - sir a - spi - re, ou fais re

1 2

Plus ie desire oublier à4

Livre XI de 22 chansons nouvelles à 4 parties - Paris - N.du Chemin - 1554

8 Plus ie de - si - re'ou - bli - er sa pre - sen -
Et la voy - ant d'el - le cer - che l'ab - sen -

5
8 ce, plus de la voir, i'ay grand' af - fe - cti -
ce, fuy - ant le bien, dont quiers pos - ses - si -

9
8 on, O cha - ste'A - mour, qui sçais l'oc - ca - si -
on.

14
8 on, de ce — de - part, mets fin à mon mar - ty -

18
8 - re, ou — fais au moins, — si'el -

22
8 le'a in - ten - ti - on, de m'ou - bli -

25
8 er, qu'à mon de - sir a - spi - re ou re.

1 2

Livre XI de 22 chansons nouvelles à 4 parties - Paris - N.du Chemin - 1554

8 Plus ie de - si - re ou - bli - er
Et la voy - ant _____ d'el - le cer -

4 sa pre - sen - ce, plus de la voir i'ay grand' af -
che l'ab - sen - ce, fuy - ant le bien, dont quiers pos -

8 fe - cti - on, O cha - ste'A - mour, qui sçais____
ses - si - on.

13 _____ l'oc-ca - si - on, de ce de - part, mets fin à mon mar - ty -

17 re, à mon mar - ty - re, ou fais au moins,

21 si'el - le'a in - ten - ti - on, de m'ou - bli-er, de m'ou-bli -

25 er, qu'à mon de - sir a - spi - re, ou fais re.
1 2

Etienne du Tertre

Plus ie de - si - re'ou - bli - er sa pre - sen -
Et la voy - ant d'el - le cer - che l'ab - sen -

ce, plus de la voir_____ i'ay grand' af - fe - cti -
ce, fuy-ant le bien,_____ dont quiers pos - ses - si -

on,
on.

O

cha - ste'A - mour, qui sçais_____ l'oc-ca - si -

on, de ce de - part, mets fin à mon_____ mar -

ty - re, ou fais au moins, si'el - le'a l'in -

ten - ti - on, de m'ou - bli - er, qu'à

25

mon de - sir a - spi - re, ou re.